

Ecco il Festival per il pubblico junior Una proposta anche... per i neonati

Dodici appuntamenti per bambini e ragazzi fino ai 15 anni nel programma a cura di Francesca Gianfranchi. Visite guidate, laboratori e idee per stimolare la creatività tra scienza, tecnologia, arte, scrittura e disegno

SARZANA

Spazio anche ai più piccoli al Festival della Mente la cui XIX edizione si svolgerà a Sarzana da venerdì a domenica. Accanto al programma per adulti, una sezione dedicata a bambini, ragazzi e, novità di quest'anno, anche ai neonati. Un festival nel festival a cura di Francesca Gianfranchi, con 12 appuntamenti (25 con le repliche) legati al tema del movimento, declinati tra scienza, tecnologia, arte, scrittura e disegno.

Tre le location dedicate agli eventi per il pubblico junior: il fossato della Fortezza Firmafede, Piazza Capolicchio e la Sala della Repubblica. Fra gli appuntamenti in programma: tre passeggiate nelle vie del centro storico e nelle zone limitrofe per sperimentare la street photography (11-15 anni) con Armando Moneta, fotografo e docente della Bauer di Milano o per ascoltare storie di natura con l'entomologo e scrittore Gianumberto Accinelli (8-14 anni). Con l'illustratrice Gioia Marchegiani, i piccoli (8-12 anni) andranno alla ricerca dei semi viaggiatori, che poi raccoglieranno in un libretto d'artista usando le tecniche dell'acquarello e della rilegatura.

Per la prima volta nella storia del festival, la creatività si stimola nei bimbi ancora in fasce: i neogenitori avranno la possibilità di partecipare, con i loro pic-



I volontari del Festiva e un'immagine del programma junior

coli fino a 12 mesi, all'incontro "Musica innata". Grazie alla musicoterapeuta Francesca Romana Motzo, potranno sperimentare il potere della musica come strumento di conoscenza e di relazione e la meraviglia del passaggio dal movimento spontaneo al gesto sonoro. Daniela Caruc-

ci, attrice, giornalista e scrittrice, guiderà bambini tra i 4 e i 7 anni alla scoperta del corpo umano fra gioco, movimento e creazione artistica. Nel laboratorio (5-10 anni) dell'architetta atelierista Elena Iodice, giocheranno con i colori brillanti e le forme geometriche per costruire



marionette speciali, che si animeranno come le figure del balletto Bauhaus. Sempre per la fascia dai 5 ai 10 anni, un laboratorio ispirato al movimento delle nuvole, che si trasformeranno in una scultura in dialogo con il vento grazie alle indicazioni della designer Gisella Persio.

I più grandi (8-12 anni) avranno l'occasione di sperimentare il movimento dell'energia creando circuiti che si illumineranno con la guida dell'esperta di divulgazione scientifica Agnese Sonato. L'autore di graphic novel Gud condurrà un laboratorio dedicato al movimento delle figure nei fumetti; Gianni Zauli, esperto di ludolinguistica e cinema d'animazione, li farà diventare registi di un corto con la tecnica della stop motion.

Il programma junior chiude domenica con un laboratorio (7-10 anni) ispirato al libro vincitore del Premio Andersen 2022 come miglior albo illustrato: "Io parlo come un fiume" di Jordan Scott e Sydney Smith. Elena Corniglia, esperta di libri accessibili per l'infanzia, li accompagnerà alla scoperta del grande potere delle parole e costruiranno un libro tattile per imparare a raccontare le emozioni. Info e biglietti (4 euro più 1) su www.festivaldellamente.it.

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

074898